

Введение

Настоящая программа дополнительного вступительного испытания профессиональной направленности в пределах укрупненной группы по направлениям подготовки: 29.03.01 «Технология изделий легкой промышленности» и 29.03.02 «Технологии и проектирование текстильных изделий» представляет собой документ, регламентирующий цели и задачи, критерии и шкалу оценки результатов вступительных испытаний, основные вопросы вступительных испытаний и список литературы, рекомендуемой для подготовки к экзамену.

Цели и задачи вступительных испытаний

Цель вступительных испытаний – установление у поступающих наличия компетенций, необходимых для освоения бакалаврских программ по направлениям 29.03.01 «Технология изделий легкой промышленности» и 29.03.02 «Технологии и проектирование текстильных изделий». Профессиональное вступительное испытание проводится в форме тестирования/эссе по профессиональной тематике.

Основные задачи вступительного испытания – определить общий уровень освоения образовательной программы в рамках среднего общего образования и знаний поступающих в области основ текстильного и швейного производств.

В ходе вступительного испытания поступающий должен показать:

Знания: видов текстильных материалов, их отличительных особенностей, области применения, сырья, используемого в текстильной промышленности, разнообразия швейных изделий и области их использования, их функций и назначения, ассортимента одежды и принципов формирования ансамбля, материалов из которых ее изготавливают.

Умения: логически верно аргументированного и ясно строить свою письменную речь, работать с компьютером, как средством управления информацией, различать текстильные материалы, называть основных представителей текстильных волокон по их происхождению, формировать гардероб с учетом сезона и пола человека.

Владение: культурой мышления, способностью к общению, анализу, восприятию информации, основными терминами в области текстильных материалов и технологий их получения, ассортимента одежды и ее формирования в комплект, материала для ее изготовления.

Правила проведения вступительного испытания.

Вступительное испытание проводится в очном формате.

1. Для получения экзаменационного билета, экзаменационного бланка и титульного листа абитуриент предъявляет документ, удостоверяющий личность.

2. При заполнении титульного листа работы абитуриенты могут использовать только синие, фиолетовые, черные чернила или пасты.

3. Для выполнения заданий абитуриентам необходимо иметь при себе: синие, фиолетовые, черные чернила или пасты.

4. Абитуриентам запрещается делать какие-либо пометки и использовать как черновик экзаменационный билет.

5. Абитуриентам запрещается иметь при себе и использовать средства связи и электронно-вычислительной техники, любую справочную и учебную литературу.

6. По истечении времени, отведенного на выполнение задания, абитуриент сдает членам экзаменационной комиссии титульный лист, в который вложена экзаменационная работа.

7. Работы, сданные после истечения времени, отведенного на выполнение задания, считаются аннулированными и не проверяются.

8. В исключительных случаях абитуриенты могут выходить из аудитории только с разрешения представителей приемной комиссии.

9. При несоблюдении порядка проведения вступительных испытаний члены приемной комиссии, экзаменационной комиссии, проводящие вступительное испытание, вправе удалить поступающего с места проведения вступительного испытания с составлением акта об удалении. В случае удаления поступающего с вступительного испытания вуз возвращает абитуриенту принятые документы.

Оценка результатов вступительных испытаний

Профессиональное вступительное испытание оценивается по 100- бальной системе. Пороговое количество баллов, считаемое положительной оценкой, принято не менее 40 баллов. Продолжительность вступительного испытания – 60 минут.

Профессиональное вступительное испытание состоит из 2 частей: теста с многовариантным выбором ответов, из которых один правильный и эссе по заданной теме.

Максимальное количество баллов, которое можно получить при прохождении теста – 40, эссе – 60 баллов. Тест состоит из 10 вопросов, из которых: пять вопросов из области основ технологии текстильного производства и пять вопросов из области основ технологии швейного производства. Каждый вопрос оценивается 4 баллами (неправильный ответ – 0 баллов).

Тема эссе связана с профессиональной направленностью, и может отражать проблемы либо в области ассортимента одежды и ее изготовления в швейной промышленности, либо материалов и технологий текстильной промышленности.

Эссе должно содержать: обоснование актуальности темы; тезис, который Вы хотите или одобрить, или опровергнуть; объяснение сути данного тезиса и личного отношения к нему; вывод. Размер эссе – не более 1 страницы формата А4.

Зачисление в бакалавриат проводится по результатам конкурсного отбора по количеству набранных баллов. Результаты вступительных испытаний размещаются на официальном сайте вуза. Лица, не прошедшие по конкурсу на бюджетные места, могут с этими баллами участвовать в конкурсе на места по договорам об оказании платных образовательных услуг. Минимальное количество баллов для поступления в бакалавриат – 40.

Содержание вступительного испытания:

Примерные вопросы теста по основам текстильных материалов и технологий их получения

1. В каких странах выращивают хлопок?
2. Какое волокно первым открыли в Древнем Китае?
3. Что изобрел Жозеф Мари Жаккар?
4. Как известно, лионские восстания рабочих стали точкой отсчета, с которой началась история самостоятельного рабочего движения. Какой профессии в основном были эти рабочие?
5. Какое сырье использовали для производства отечественной парусины начиная с XV века?

6. Из каких элементов состоит текстильная ткань?

Примерные вопросы теста по основам видов швейных изделий, ассортимента одежды, функций и назначения одежды, материалов для одежды

1. Какие предметы одежды необходимы для туриста?
2. Из каких материалов изготавливают блузку?
3. Чем отличается одежда для дома от одежды для театра?
4. Что такое корпоративная одежда?

5. Что такое швейные изделия?
6. Какие операции относятся к производству одежды?

Примерные темы эссе

1. Виды сырья, используемые в текстильной промышленности.
2. Текстиль в жизни человека.
3. Текстильные материалы – особенности строения, получения и область применения
4. История зарождения и развития текстильной промышленности в Ивановском регионе
5. Текстильные материалы в мифах, легендах и сказках
6. Подбираем одежду с учетом времени года.
7. Одежда, которую носит молодежь.
8. Процесс изготовления одежды: как он происходит.
9. Из ткани можно сшить много разных изделий.
10. Джинсовая одежда – ее история и настоящее.

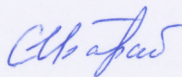
Рекомендуемая литература:

1. Фролов, В.Д. Технология и оборудование текстильного производства. Ч1. Производство пряжи и нитей: учебное пособие // В.Д. Фролов, Г.В. Башкова, А.П. Башков / Иваново: ИГШТА, 2006. - 436 с.

2. Ерохин, Ю.Ф. Проектирование и технология изготовления тканых изделий // Ю.Ф. Ерохин, С.Д. Николаев, Т.Ю. Карева / Иваново: ИГТА, 2006. - 208 с. 3. Володин, В.А. Современная энциклопедия. Мода и стиль / В.А. Володин. – М: Аванта, 2002. - 476 с. https://vk.com/knigi_vikroiki.

Разработали:

к.т.н., доцент НОЦ ЦК ТЛП,
руководитель направления ТПТИ



Барабанщикова И.С.

д.т.н., профессор НОЦ ЦК ТЛП,
руководитель направления ТИЛП



Метелева О.В.